

Reflexiones

...para un mundo plural



Chile
PROYECTO DE LEY
PARA REFORMAS
LABORALES
Página 3

RELACIONES CUBA-EEUU
ENTRAN EN NUEVA ETAPA
Página 8

PERSONAJES
AUGUSTO MONTEROSO
DULCE MARÍA LOYNAZ
Página 9

ECONOMÍA
5 **CHINA OFRECE ASISTENCIA ECONÓMICA A RUSIA**
MÉXICO: EL PESO ENFRETA OTRA DEVALUACIÓN

CULTURA
11 **Descifran el misterio de Tikal**
www.telesurtv.com

LEAMOS
14 **Egos Revueltos / Juan Cruz Ruiz**
Mi color favorito es verde / Pilar Eyre
Milena o el fémur más bello del mundo / Jorge Zepeda
Amarres Perros / Jorge G. Castaneda

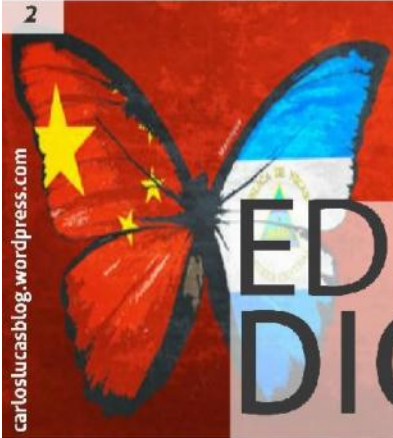
INVITADO
17 **ATENEO TABASCO A.C.**
Las estadísticas / Leobardo Conde Valenzuela
Ven (Poema) / Sirenia Muñoz Malagón

MUNDO
NICARAGUA INICIA CONSTRUCCIÓN
DEL GRAN CANAL INTEROCEANICO **7**
www.canal15.com.ni

ENTRETENIMIENTO
Diego el Cigala: Dos Gardenias **13**
Siddartha: Naufrago
Fernando Delgadillo: Hoy ten miedo de mi

ENL@RED
Apps que todo estudiante debe tener **15**
mx.mujer.yahoo.com

CINE
Festival internacional del nuevo Cine **18**
Latinoamericano de La Habana
"La noche de enfrente" / Raúl Ruiz



cartosluucasblog.wordpress.com

EDITORIAL DICIEMBRE

2014 crónica del estancamiento



www.blografiasyvidas.com

Apreciables lectores cerramos el año 2014 con muchos acontecimientos que llaman nuestra atención.

En Chile a diferencia de México el gobierno de la Presidenta Bachelet ha presentado una propuesta de reforma a la ley laboral de aquel país, con el propósito de darle más derechos a los trabajadores y al mismo tiempo dotarlos de un mayor poder adquisitivo. Clave para reactivar el mercado interno.

La economía global con su nuevo actor protagonista que es China ha decidido apoyar al gobierno de Rusia en sus abiertas diferencias con Estados Unidos, veremos cambios interesantes.

Uno de los efectos de este nuevo protagonismo económico de China, es el inicio de la construcción del canal interoceánico de Nicaragua que traerá grandes beneficios a la región y competirá eficientemente con el Canal de Panamá que actualmente se encuentra saturado.

En la sección *Personajes* hacemos un recorrido por las trayectorias de vida de Augusto Monterroso y Dulce María Loynaz.

La gran zona arqueológica de Tikal nos vuelve a sorprender con nuevos secretos descubiertos aquí te los compartimos.

Los invitamos a recorrer los sitios de los festivales Suena Caracas

2014 y las Luces Medellín 2014.

En la sección *Leamos* recomendamos los trabajos de Juan Cruz Ruiz, Pilar Eyre, Jorge Zepeda Patterson y Jorge G. Castañeda.

El mundo de las Apps nos ofrece muchas herramientas de gran utilidad para los estudiantes, aquí te decimos cuáles son.

Nuestro invitado el Ateneo Tabasco A.C. nos envía una colaboración sobre la utilidad de las Estadísticas elaborada por el Lic. Leobardo Conde Valenzuela y el poema *Ven* de la escritora Sirenia Muñoz Malagón.

El Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana, se sigue consolidando como un escaparate de gran relevancia en nuestra región y el mundo de habla hispana.

El cineasta chileno Raúl Ruiz con su particular talento nos vuelve a sorprender con su producción "La noche de enfrente". Es la historia de un hombre en la antesala del retiro, con el dilema que esto implica en las decisiones de mirarse con un futuro incierto.

Reflexiones y su equipo de colaboradores les desea un buen año 2015, pleno en salud y éxitos en sus proyectos.

Como de costumbre agradecemos mucho sus valiosos comentarios. Gracias.



morquintian.blogspot.com





La presidenta de Chile, Michelle Bachelet, firmó este lunes un proyecto de ley para reformas laborales en su país.

La normativa se envió al Congreso y fue discutida y aprobada por los legisladores de la Nueva Mayoría (partido gobernante), que apoyaron el propósito de Bachelet, fundamentado en ofrecer los beneficios justos a los trabajadores.

"Estamos saldando una deuda que teníamos con los trabajadores y trabajadoras de Chile. Como cualquier nación que avanza al desarrollo, tenemos materias pendientes y lo importante es tener la voluntad de ponernos al día. Lo que está en juego es el clima laboral, que es condición de una mayor productividad", dijo la Presidenta chilena tras firmar el proyecto de ley este lunes.

Esta ley va a tener una cobertura de capacitación para 300 mil mujeres y más de 200 mil hombres de acuerdo con lo planteado en la iniciativa por el Ministerio del Trabajo.

La corresponsal de teleSUR en Chile, Thiare Valenzuela, informó desde la ciudad de Santiago (capital), que el proyecto ley fue presentado varias

Michelle Bachelet firmó proyecto de ley para reformas laborales en Chile

El proyecto de ley iniciará su trámite el 5 de enero. La presidenta de Chile, Michelle Bachelet, aseguró que se está "saldando una deuda que teníamos con los trabajadores y trabajadoras".

veces por el Gobierno, "una de las últimas modificaciones fue aplicada durante el mandato de Sebastian Piñera", acotó.

Valenzuela agregó que las reacciones de algunos empresarios fue negativa, puesto que aseguran que la ley conllevará a la reducción de empleo, mientras que para algunos legisladores el proyecto representa la discriminación laboral.

Por su parte, los legisladores de la bancada oficial celebraron la ampliación del derecho de los trabajadores a protestar por ejemplo. "Los empresarios tendrán prohibidos reemplazar en caso de huelga", señaló la periodista de teleSUR.

"Las mujeres serán partícipes de los trabajos que se hagan dentro del sindicato y los sindicatos deberán consensuar las decisiones en caso de patronos dirigidos por directivos de empresas", añadió Valenzuela.

<http://www.telesurtv.net>



México: "Lo que resiste, apoya"

Una de las estrategias más efectivas que ha utilizado el Partido Revolucionario Institucional (PRI) para mantenerse en el poder desde su fundación en 1946 ha sido la activa promoción de una oposición domesticada. Si bien la oposición contestataria pone en riesgo al sistema de neoliberalismo autoritario, una total ausencia de críticas externas lleva al desbordamiento de la corrupción interna y al derrumbe de la legitimidad pública. "Lo que resiste, apoya", sentenciaba don Jesús Reyes Heróles durante su paso por la Secretaría de Gobernación en el sexenio de José López Portillo (1976-1982).

Los lobos del viejo PRI manejaban eficazmente el difícil equilibrio entre el poder autoritario y la crítica reformista. Pero la total ausencia de oficio político entre los "nuevos" priistas ha puesto en riesgo la vigencia de todo el sistema de corrupción estructural. Ello es una noticia catastrófica para quienes dependen del sistema para su sobrevivencia. Pero constituye motivo de celebración para el sector cada vez más amplio de la sociedad con hambre de justicia y sed de paz.

El primer presidente emanado de las filas del PRI, Miguel Alemán Valdés (1946-1952), fue quien colocó los cimientos para muchas de las más nefastas prácticas autoritarias actuales, incluyendo el "charrismo" sindical, la corrupción y la complicidad entre grandes empresarios y altos funcionarios públicos, así como el poder monopólico de Televisa. Alemán también fue quien perfeccionó el modelo del partido de la oposición "leal" con la creación del Partido Popular (PP) por parte de Vicente Lombardo Toledano en 1948.

Lombardo tenía claro desde el principio el propósito de su nuevo partido: "No se trata de crear un partido de oposición al gobierno, sino, por el contrario, se trata de crear una fuerza de apoyo al gobierno y a las instituciones democráticas y revolucionarias contra las fuerzas de la reacción. (...) El Partido Popular será un partido de ayuda al régimen y de crítica constructiva", escribió en 1947.

Hoy el Partido de la Revolución Democrática (PRD) se ha convertido en un engendro autoritario aún peor que el antiguo PP. El apoyo del PRD al régimen no es siquiera discursivo o hipócritamente "contra las fuerzas de la reacción". Y la "crítica constructiva" de Lombardo ha sido reemplazada hoy por una abyección total del PRD a los reyes de la corrupción.

La fuerza conjunta de la firma del "Pacto por México" y el fracaso de los gobiernos locales del PRD han puesto fin al carácter opositor y democrático del antiguo partido de la oposición. José Luis Abarca,

Ángel Aguirre, Jesús Zambrano, Carlos Navarrete, Miguel Ángel Mancera y sus otros compañeros de partido no representan más que sus propios intereses mezquinos y oscuros.

La buena noticia es que el fin del PRD implica también el fin de la autorregulación y de la capacidad adaptativa del partido en el poder. La desaparición del actor político que fungió como el principal adversario al régimen desde 1989 ha generado la necesidad social para el surgimiento de una nueva fuerza opositora. Así como la domesticación del Partido Acción Nacional (PAN) por Carlos Salinas de Gortari abrió el espacio para el surgimiento primero del PRD y después del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN), hoy la muerte del PRD impulsa con enorme fuerza tanto el nacimiento de Morena como la consolidación del movimiento de Ayotzinapa.

El principal reto hoy es superar este muro para finalmente generar una robusta oposición política cuya resistencia ya no apoye al régimen, sino que tenga suficiente fuerza para simultáneamente transformar y tomar el poder de manera directa e indirecta, a los niveles local y nacional. Los ejemplos de Brasil, Argentina, Bolivia, Ecuador, Uruguay y Venezuela demuestran que solamente se puede acumular suficiente fuerza social para derrotar a los poderes fácticos cuando se establece una clara articulación entre los movimientos populares y los ciudadanos dispuestos a competir por cargos de elección popular. Para tener éxito en México será necesario que todos dejen de lado por un momento sus prejuicios teóricos y legítimas desconfianzas históricas para unirse e identificarse en una lucha común en contra del saqueo, la represión y la corrupción.

Hace un año Enrique Peña Nieto y sus corifeos deshojaban sus margaritas y se daban fuertes palmadas en la espalda en celebración del "logro" histórico de haber entregado el sector energético a los oligarcas nacionales y las empresas transnacionales. Hoy los poderosos sufren una terrible resaca al darse cuenta de que sus irresponsables excesos han generado un amplio movimiento social que amenaza con poner fin a su continuidad en el poder.

En este nuevo año, la oposición tiene una gran oportunidad histórica para finalmente dejar de apoyar al régimen e iniciar la transformación de la patria. Pero para que 2015 pueda ser un año de victorias ciudadanas las diferentes corrientes de la resistencia primero tendrán que controlar su soberbia y caminar humildemente de la mano con sus hermanos y hermanas de lucha en toda la nación.

John Ackerman

Twitter: @JohnMAckerman

Jorbai Store
All is possible

DW Deutsche Welle

Correo electrónico: contacto@jorbai.tv www.jorbai.net México, D.F., México



China ofrece asistencia económica a Rusia

El Gobierno de China destacó que Rusia podrá superar las dificultades respecto a la situación económica.

El Gobierno de China ofreció apoyo económico a Rusia con el propósito de estabilizar el rublo y sumar esfuerzos para hacer del yuan una moneda de reserva global, informó RT.

"Si la parte rusa lo necesita, proporcionaremos la asistencia necesaria dentro de nuestras capacidades", afirmó el pasado sábado el ministro de Relaciones Exteriores chino, Wang Yi, citado por el diario China Daily.

Wang Yi destacó que "Rusia tiene la capacidad y la sabiduría para superar las dificultades existentes en la situación económica", además de resaltar el apoyo mutuo que China y Rusia siempre se han prestado.

Por su parte, el ministro de Comercio chino, Gao Hucheng, enfatizó el impacto positivo en la ayuda a Rusia para la expansión del uso de contratos de permuta financiera ("swap") en divisas nacionales y el incremento del yuan para el comercio bilateral.



Archivo Telesur

En octubre pasado el viceprimer ministro de China, Wang Yang, ratificó su solidaridad con Rusia tras las sanciones impuestas por occidente.

En contexto

El presidente de Estados Unidos, Barack Obama, firmó el pasado viernes nuevas sanciones contra Rusia que prohíbe nuevas inversiones de residentes estadounidenses en la península, importaciones de bienes, servicios y tecnología procedente de Crimea a EE.UU.

Por su parte, el presidente ruso, Wladimir Putin explicó en su tradicional conferencia de prensa de fin de año que "la insatisfacción de nuestros socios occidentales, especialmente de EE.UU., se debe al hecho de que estamos haciendo justamente eso (defendiendo intereses nacionales), y no al hecho de que en la esfera de seguridad hagamos algo para provocar tensiones".

Por: teleSUR-RT/na-JR



<http://ateneotabasco.wix.com/ateneo-tabasco-ac>

@AteneoTabascoAC

Ateneo Tabasco A.C.
 Consejo Directivo



Peso mexicano cierra 2014 con mayor depreciación en cinco años

El peso mexicano cierra 2014 con la mayor depreciación registrada en los últimos cinco años, al necesitarse el 11 de diciembre pasado 15,05 unidades para comprar un dólar de Estados Unidos.

Fuentes consultadas por Xinhua señalaron que la cotización del peso en comparación con la divisa estadounidense llegó a su nivel más alto en el último lustro en instituciones bancarias del país, en ventanillas abiertas al público en general.

Ese precio del dólar libre representó un alza de 20 centavos, que, según expertos financieros, correspondió al 1,35 por ciento de depreciación de la moneda mexicana.

Ante la volatilidad que registraba el peso en los primeros días de diciembre, el central Banco de México (Banxico) anunció el pasado día 9 que, para proveer de liquidez a la moneda nacional en caso necesario, subastaría 200 millones de dólares diarios.

BAJA EN ORO Y AVANCE DEL DOLAR AFECTAN PESO

La caída en el precio del oro registrado el pasado 2 de diciembre, así como el avance del

dólar de Estados Unidos, provocan una aversión al riesgo en el mercado de cambios, afirmó el analista financiero Adán de la Barrera.

En entrevista con Xinhua, el experto en mercado cambiario y finanzas del Grupo Financiero Ixe, consideró que la incertidumbre sobre el dinamismo de la economía internacional, así como la volatilidad en los precios mundiales del petróleo han generado que inversionistas se desprendan de sus activos de riesgo y busquen refugio en activos seguros, como el dólar.

Otro factor de la depreciación del peso mexicano es el nerviosismo por la cercanía de la próxima reunión de la Reserva Federal estadounidense -que determina la política monetaria en EU-, consideró el analista.

"La caída del dólar hace tres semanas, así como señales de que la economía de Estados Unidos está beneficiándose por una caída en los precios internacionales del petróleo, alenta las expectativas de que la Reserva Federal (de EEUU) podría endurecer su política monetaria en los primeros meses de 2015", destacó De la Barrera.

Selección de Xinhua



Hernández Consultores
Comunicación & Política Electoral



Pro Learning

INGLÉS

- Clases Interactivas
- Método Interchange
- 100% Práctico
- Grupos Personalizados
- Todas las Edades

INSCRIPCIONES ABIERTAS

COMPUTACIÓN

- Informática Básica
- Informática Administrativa
- Curso de Reparación y Mantenimiento
- Diseño Gráfico

Asesorías de Primaria

- Todas las Asignaturas
- Apoyo de Tareas
- Diferentes Planes de acuerdo a tus Necesidades

prolearning@live.com.mx

Calle 57-C No. 723 x 88 y 90 Fraccionamiento Las Américas • Tel: 688-1262 Cel: 9992-428255

inicia construcción del canal interoceánico

La empresa HKND del empresario chino, Wang Jing ha definido ya la ruta mediante la cual se construirá el gran canal interoceánico en Nicaragua, dejando atrás el sueño de varias centurias para acercarlo a la realidad, frente a los escépticos y críticos de que este proyecto fuese posible algún día.

En una entrevista con el diario inglés The Telegraph, Wang asegura que será la gran hazaña que se situará como una de las más grandes maravillas de la ingeniería en la historia.

"Estoy 100 por ciento seguro de que la construcción comenzará en diciembre de 2014 y que terminará en cinco años en el 2019", dijo desde Beijing.

Añadió que, si bien un informe de viabilidad aún está en curso, "el marco" del proyecto ya se ha decidido.

"No habrá cambios pequeños, pero no hay grandes cambios", dijo para especificar la ruta Hound Sound Bar (sur de la Isla del Venado, en la bahía de Bluefields) - Río Escondido - Río Rama - Río Oyate - Lago de Nicaragua - Río Las Lajas - Río Brito.

Wang dijo que la protección del medio ambiente y el lago de Nicaragua será el corazón del proyecto.

"Es muy claro para nosotros que el Lago de Nicaragua es el lago madre del país, un símbolo, como el río Amarillo es para China. Así que la protección de este lago es el centro de nuestro informe de viabilidad", destacó.

"Asumo toda la responsabilidad por cualquier daño ambiental. Le he dicho a mis empleados que si cometemos un error en este frente, sea pagado en los libros de historia de Nicaragua", agregó.

RUTA DEL CANAL DEFINIDA; OBRA INICIA 2014 Y ESTARÁ LISTA EN 2019

El estudio de pre factibilidad del canal fue elaborado por un consorcio holandés integrado por las empresas Royal Haskoning DHV y Ecorys, que fue contratado por la Autoridad del Gran Canal Interoceánico.

Hace dos semanas, la compañía HK Nicaragua Canal Development Investment Co., Limited (HKND Group), anunció la contratación del australiano Neil Murchie Hodge como jefe de ingeniería de la obra, quien con 40 años de experiencia en la construcción ha liderado el diseño de desarrollo de importantes proyectos de ingeniería alrededor del mundo, dirigiendo proyectos complejos de infraestructura de última generación.

Asegurados los fondos Wang Jing aseguró que los centenares de dólares para el estudio de viabilidad del gran canal interoceánico en Nicaragua ya están asegurados con fondos de China, Europa y Estados Unidos.

"Nuestros inversores son los grandes bancos y otras grandes instituciones. Son inversores de primera clase", resaltó.

China Development Bank, ha otorgado a la empresa de telecomunicaciones de Wang, la telefónica Xinwei, 12 mil millones de yuanes, 1,3 mil millones de euros en línea de crédito para expandir sus negocios en el extranjero.

"Si se trata de China Development Bank y otros bancos no hay ninguna diferencia, (para financiar el canal en Nicaragua) sino que son las entidades financieras. No habrá política oculta", dijo.

Selección <http://www.canal15.com.ni>



RELACIONES CUBA-EEUU ENTRAN EN NUEVA ETAPA

Las tensas relaciones entre Cuba y Estados Unidos entraron en una nueva etapa tras el anuncio hecho el pasado 17 de diciembre por ambos gobiernos para restablecer sus vínculos diplomáticos, consideraron hoy académicos cubanos.

"El anuncio (...) alude a la decisión presidencial de protagonizar un cambio radical en la política de Washington hacia Cuba", dijo el sociólogo cubano Aurelio Alonso en referencia a los pronunciamientos simultáneos de Raúl Castro y de Barack Obama del pasado 17 de diciembre.

Para Alonso, se trata de "un primer escalón de normalización", el cual requiere completarse con la formalización del acuerdo, la designación de embajadores, la habilitación de sedes diplomáticas, presentación de credenciales, "será entonces que el paso formal esté consumado", indicó.

El académico, miembro del consejo de dirección de la revista "Pensamiento Crítico", aseguró que mientras eso sucede se podrá avanzar en acuerdos en áreas donde se ha trabajado ya, como la migración, la lucha contra el narcotráfico, tráfico de personas, el contrabando, los intercambios académicos, científicos, culturales, deportivos y religiosos.

"Claro está que la normalización de relaciones no se reduce al reconocimiento diplomático. Normalidad significa mucho más en el plano político, económico y social", subrayó.

De igual forma consideró que el desafío del socialismo cubano adquirirá "una nueva complejidad" a partir de 2015.

"Ya las reformas no estarán dirigidas a introducir cambios en una economía bloqueada, sino en un nuevo escenario signado por el ritmo de esta normalización que esperamos tenga lugar", señaló.

Por su parte, el director de la revista cubana "Temas", Rafael Hernández, destacó que "por primera vez en más de dos siglos, Estados

Unidos no trata a Cuba como un estado inferior o un enemigo, al que aplica la fuerza, sino como un sujeto legítimo e igual en términos de derecho internacional, con el que dialoga y alcanza acuerdos".

El sociólogo mencionó que Estados Unidos, que mantiene a Cuba bajo un férreo bloqueo desde hace más de medio siglo, puede, mediante decisiones presidenciales, "ampliar las licencias a ciudadanos norteamericanos para visitar la isla o emitir las para comerciar con el emergente sector cooperativo y privado cubano".

"Esta nueva política no abre las compuertas del bloqueo, pero sí una fisura en su muro. Y ya se sabe lo que pasa con una represa que, bajo presión de agua, sufre una rajadura", alertó.

En opinión de Hernández, el presidente estadounidense Barack Obama llegará en abril a Panamá para participar en la VII Cumbre de Las Américas "sin mucho que ofrecer en los temas duros de la agenda interamericana: comercio, drogas, seguridad, medio ambiente".

"Paradójicamente, su mayor logro, alcanzado a mínimo costo en comparación con esa agenda, habrá sido la normalización de relaciones con Cuba, demanda de todos los gobiernos del hemisferio, incluido Canadá", afirmó el académico.

"No será sólo la primera cumbre donde ambos presidentes se sienten juntos, sino el primer evento donde el entendimiento podría predominar entre representantes de los dos gobiernos", subrayó.

La Cumbre de Las Américas es convocada por la Organización de Estados Americanos (OEA), de la cual Cuba fue suspendida desde 1962, sanción fue anulada en 2009, aunque el gobierno cubano no ha gestionado su reincorporación.

Por Raúl Menchaca (Xinhua)



AUGUSTO MONTERROSO

Al estallar en 1944 las revueltas contra el dictador Jorge Ubico, Monterroso desempeñó un activo papel, lo que le llevó a la cárcel al tomar el poder el general Federico Ponce Vaidés, pero en septiembre logró escapar de prisión y pidió asilo en la embajada de México.



cvc.cervantes.es

(Tegucigalpa, Honduras, 1921 - Ciudad de México, 2003) Escritor guatemalteco, uno de los autores latinoamericanos más reconocidos a nivel internacional. Aunque nacido en Honduras, Augusto Monterroso era hijo de padre guatemalteco y optó por esta nacionalidad al llegar a su mayoría de edad. Participó en la lucha popular que derrocó a la dictadura de Jorge Ubico y posteriormente hubo de exiliarse. Con un paréntesis en Guatemala y algún destino diplomático, vivió desde 1944 en México, donde trabajó en la UNAM y, como traductor, en el Fondo de Cultura Económica.

De formación autodidacta, desde muy joven alternó la lectura de los clásicos de las lenguas española e inglesa con trabajos que le servían para contribuir al sostenimiento de su familia. Fue cofundador de la revista literaria Acento y se le ubica como integrante de la Generación del 40. Escritor de fama internacional, mereció importantes galardones y reconocimientos, como el premio nacional de cuento Saker-Ti (Guatemala, 1952), el premio de literatura Magda Donato (México, 1970), el Xavier Villaurrutia (México, 1975), la Orden del Águila Azteca (México, 1988), el premio literario del Instituto Ítalo-Latinoamericano (Roma, 1993), el Premio Nacional de Literatura Miguel Ángel Asturias (Guatemala, 1997), el Príncipe de Asturias (España, 2000) y el Juan Rulfo (México, 2000).

Su producción narrativa incide fundamentalmente en el análisis de la naturaleza humana desde una óptica irónica. La literatura de Augusto Monterroso, sin embargo, es difícilmente clasificable: textos breves en general, de género impreciso, en la frontera del relato y la fábula, del ensayo y el aforismo, escritos con sentido del humor y de la sorpresa. Innovador y renovador de los géneros tradicionales, específicamente de la fábula, se reconoce su importancia por el cambio que

introduce en la literatura guatemalteca del siglo XX: brevedad e ironía. Sus relatos denotan una brillante imaginación resuelta en sutilezas. La paradoja y el humor fino, apoyados en una enorme capacidad de observación y plasmados en una prosa de singular precisión, denotan una fantasía exuberante y una extraordinaria concisión.

Una gran variedad de temas se aúnan bajo una misma visión de la vida: irónica, amarga y tierna al mismo tiempo. Sus libros breves, escuetos y casi perfectos, dan un ejemplo singular de coherencia vocacional que es, como el propio autor, difícil y huidiza, crítica y autocrítica, tímida y osada, ya que los caracteriza una manera muy especial de observar y transmitir la realidad. Traducida a varios idiomas, la obra de Augusto Monterroso incluye títulos como El concierto y el eclipse (1947), Uno de cada tres y El centenario (1952), Obras completas y otros cuentos (1959), La oveja negra y demás fábulas (1969), Movimiento perpetuo (1969), Animales y hombres (1971), Antología personal (1975), Lo demás es silencio (1978), Las ilusiones perdidas (1985), Esa fauna (1992) o La vaca (1998).

Una aproximación directa a su persona ofrece la colección de entrevistas Viaje al centro de la fábula (1981); en 1993 publicó Los buscadores de oro, libro de memorias. En algunos de sus últimos libros se acrecienta el carácter misceláneo de su obra: La palabra mágica (1983) y La letra e (1986). Monterroso es uno de los máximos escritores hispanoamericanos y uno de los grandes maestros del relato corto de la época contemporánea. Gabriel García Márquez, refiriéndose a La oveja negra y demás fábulas, escribió: "Este libro hay que leerlo manos arriba: su peligrosidad se funda en la sabiduría solapada y la belleza mortífera de la falta de seriedad".

<http://www.biografiasyvidas.com>

10 **DULCE MARÍA LOYNAZ: POETA CUBANA**

Dulce María Loynaz (La Habana, 10 de diciembre de 1902 – La Habana, 27 de abril de 1997). Poetisa y novelista cubana.

Escribe poesía desde muy joven y con 16 años, en 1919, comienza a publicar sus primeros poemas en varios periódicos de La Habana. En 1927 se doctora en Derecho Civil en la universidad de esta misma ciudad y ejerce la abogacía hasta 1961, dedicándose paralelamente a la literatura.

Comienza su novela Jardín - cuya redacción le lleva siete años - en 1928, y al año siguiente escribe Carta de amor al Rey Tut-Ank-Amen tras un largo viaje por Turquía, Túnez, Siria, Libia, Palestina y Egipto.

En la década de los 30 su casa de La Habana comienza a convertirse en centro de la vida cultural de la ciudad, acogiendo en las llamadas "juevinas" a diversos intelectuales y artistas, como Federico García Lorca, Juan Ramón Jiménez, Gabriela Mistral o Alejo Carpentier.

En 1937 publica el poema Canto a la mujer estéril en la Revista Bimestre Cubana, y al año siguiente Versos, que había comenzado a escribir en 1920.

Posteriormente viaja por Sudamérica y Europa, participando en congresos y colaborando como corresponsal con algunos diarios cubanos,

entre ellos El País y Excelsior. Su obra comienza a publicarse en España y en 1947 ve la luz Juegos de agua, obra a la que siguen Poemas sin nombre (1953), Últimos días de una casa y Un verano en Tenerife (ambas en 1958). Paralelamente escribe las series de artículos Crónicas de ayer y Entre dos primaveras.

En 1951 es elegida miembro de la Academia Nacional de Artes y Letras de Cuba, y ese mismo año es nombrada Hija Adoptiva por el Ayuntamiento de Puerto de la Cruz (Canarias). Ingresa en la Academia Cubana de la Lengua en 1959 y, nueve años más tarde, en la Real Academia Española.

Tras varios años de retiro publica obras como Poesías escogidas (1984), Bestiarium (1991) y Fe de vida (1994), y recibe el Premio Miguel de Cervantes en 1992. Al año siguiente le conceden la Orden Isabel La Católica y el Premio Federico García Lorca.

Su última aparición pública tiene lugar en abril de 1997, cuando la Embajada de España en Cuba le rinde homenaje en su casa. Fallece ese mismo mes, el 27 de abril de 1997.

Su obra ha sido traducida al francés, italiano, inglés, serbio, noruego... y forma parte de la poesía intimista femenina sudamericana.

<http://www.cervantes.es>



Foto / EFE



Descifran el misterio de Tikal

Tikal es uno de los más grandes yacimientos arqueológicos y centros urbanos de la civilización maya precolombina. Se ubica en la región de Petén, actual Guatemala, y forma parte del Parque Nacional Tikal, que en 1979 fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.

Es considerado uno de los más grandes hallazgos arqueológicos y la mayor de las ciudades mayas.

Un estudio llevado a cabo por la Universidad de Cincinnati (Ohio) y dirigido por David L. Lentz determinó los modos supervivencia de la civilización maya durante varios siglos y cómo construyeron una ciudad en un bosque tropical de Guatemala, reseñó este lunes RT.

El estudio determinó que los mayas cubrían sus necesidades básicas por medio de prácticas intensivas de

agricultura. Además, utilizaron sistemas de riego complejos, construyeron terrazas, usaron técnicas agroforestales y de conservación de agua controladas de manera cuidadosa.

No obstante, la economía maya dependía mayormente del agua de lluvia que recibían sus cultivos. Los científicos señalan que la salida de los mayas de Tikal en el siglo IX estuvo asociada a una fuerte sequía. Según los autores del estudio, los mayas pudieron agravar las condiciones de sequía por medio de la tala de bosques.

<http://www.telesurtv.net>

GUATEMALA
LA LEGENDARIA TIKAL

Planet
DOC

NECESITAS VIAJAR AL MEJOR PRECIO, TE DECIMOS COMO. www.jorbai.net México, D.F. (55) 55633578

Festival Suena Caracas 2014

**SUENA
CARACAS**
2014
festival latinoamericano de música

www.suenacaracas.com

Caracas será sede del Festival Latinoamericano de Música Suena Caracas 2014, se llevará a cabo entre el 28 de noviembre y el 6 de diciembre. Este gran evento marcará pauta desde el punto de vista de la pluralidad musical. Podrás disfrutar de una programación de 48 presentaciones, durante los 9 días, de 137 agrupaciones de las cuales 37 son internacionales y 100 nacionales en distintos géneros musicales.

El Festival latinoamericano de Música "Suena Caracas", evento musical jamás visto en Venezuela, clausuró este domingo 07 de diciembre en la Plaza Diego Ibarra,

lugar donde 1.183.000 mil venezolanos se dieron cita, durante diez días de fiesta para celebrar el encuentro y la paz en nuestra ciudad capital, así lo dio a conocer el Alcalde Jorge Rodríguez, acompañado por el Jefe de Gobierno Ernesto Villegas y el coordinador general del evento Nicolás Maduro Guerra.

Con un éxito inolvidable para la historia musical de Venezuela se vivió este primer festival de música que reunió en Caracas a 100 artistas nacionales y 38 internacionales, para ofrecer a los espectadores un paseo por todos los géneros de la música latina.

Festival de las Luces Medellín 2014 abrió la Navidad en Colombia



www.medellin.gov.co

El jueves 13 de noviembre, el Alcalde Aníbal Gaviria Correa hizo la presentación oficial de uno de los eventos que mejor define la nueva esencia de la ciudad: El Festival de las Luces Medellín. La ciudad se prepara para 10 días de fiesta, del 29 de noviembre al 8 de diciembre de 2014, con eventos, activaciones y momentos de verdad que promoverán comportamientos asociados con los valores que inspiran la época de la Navidad: esperanza, perdón, tranquilidad, tolerancia y amor.

Durante el evento de lanzamiento en el Parque Norte se hizo un mágico recorrido en vivo hasta los mejores recuerdos de la infancia y se conocieron de manera anticipada

las sorpresas que depara la segunda edición del Festival de las Luces Medellín 2014.

Buscamos que este Festival genere todos los momentos de convivencia y de sí a la vida... Para destacar: los eventos son gratuitos y los valores que estamos premiando, por ejemplo, en el concurso Somos Luces.

"El Alumbrado Navideño tiene 50 años de historia y es una carta de presentación de la ciudad ante otros países. Lo que más me gusta de este Festival es el concepto de familia, que se integra con la luz y se conserva la tradición": JUAN ESTEBAN CALLE, Gerente de EPM.

<http://www.medellin.gov.co>

El EZLN inaugura festival mundial de Resistencias y Rebelías contra el capitalismo

**EL MUNDIAL
DE LAS
RESISTENCIAS
Y REBELÍAS**
"DONDE LOS CAPITALISTAS DESTRUYEN"

Con la asistencia de organizaciones de las 32 entidades federativas y de 26 países.

El Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) informó que representantes de organizaciones, autoridades tradicionales y personas de 35 pueblos originarios de México han confirmado su asistencia al Primer Festival Mundial de las Resistencias y las Rebelías contra el Capitalismo: Donde los de arriba destruyen, los de abajo reconstruimos, que será inaugurado este domingo en la comunidad ñathó San Francisco Xochicuautla, municipio de Lerma, estado de México.

Por conducto de Moisés, el EZLN

recordó que "las comparticiones" del festival se realizarán en San Francisco Xochicuautla y en Amilcingo, municipio de Temoac, Morelos, los días 22 y 23 de diciembre.

Manifestó que "las comparticiones" seguirán los días 28 y 29 de diciembre en Monclova, municipio de Candelaria, Campeche, y del 31 de diciembre al primero de enero se realizará la Fiesta de la Rebelión y la Resistencia Anticapitalista en el caracol de Oventik, situado en el municipio de San Andrés, en los Altos de Chiapas, donde "tendremos el honor de recibir a todas y todos".

Selección

<http://www.jornada.unam.mx>



DIEGO EL CIGALA

Diego Ramón Jiménez Salazar (Madrid, 27 de diciembre de 1968), mejor conocido como Diego el Cigala es un cantante (cantaor) flamenco de origen español y nacionalidad hispano-dominicana desde 2014.

El Cigala en 1998 publica Undebel, su primer disco en solitario acompañado a las guitarras por David Amaya, Tomatito y Paquete. En el 2000, Javier Limón le produce Entre vareta y canasta, un disco que se publicó con el apoyo publicitario de artistas como EL Gran Wyoming, Santiago Segura, Pablo Carbonell y Javier Krahe, entre otros, y en el que participaron a la guitarra Niño Josele y Vicente Amigo. El videoclip del álbum estaba realizado por Fernando Trueba. Un año más tarde aparece Corren tiempos de alegría,

producido también por Javier Limón y con el Niño Josele a su lado, y con invitados excepcionales como Bebo Valdés y Jerry González. El disco fue nominado como Mejor Disco de Flamenco en los Grammy Latinos.

El Cigala se instala en República Dominicana a menos de un mes de haber lanzado su disco "Romance de la luna tuccumana".

<http://es.wikipedia.org>

ALLPETROLEUM.R

¡NUESTRA SERIEDAD ES SU SEGURIDAD!

Siddhartha

<http://es.wikipedia.org>

Jorbai Store

Siddhartha es un músico solista originario de Guadalajara, Jalisco. Ha grabado tres discos: el primero titulado Why You?, seguido de su segunda producción Naufragó y el tercero El Vuelo Del Pez.

Ganador en los premios Indie-o Music Awards en la categoría "Mejor Álbum de Rock Solista".

Convocado a uno de los más importantes reconocimientos dentro de la industria musical con una nominación al Latin Grammy en la categoría "Mejor álbum de rock vocal", junto a Andrés Calamaro y Chetes.



Fernando Delgadillo y la Canción Informal



LECTURA RECOMENDADA@





Apps que todo estudiante debe tener

Todas estas aplicaciones están disponibles en equipos Lumia, en una gran variedad de smartphones y en diversos dispositivos.

Todos queremos comenzar el 2015 con el pie derecho y el inicio de un nuevo semestre, o trimestre es el momento perfecto para que revises qué tanto provecho le estás sacando a tu teléfono. Para eso te traemos una selección de las herramientas que todo estudiante debería tener.

One Drive

Aplicación que te permite almacenar de forma gratuita y en línea todos tus archivos personales, con la facilidad de acceder a ellos en cualquier momento para revisarlos o editarlos desde tu celular, computadora o cualquier otro dispositivo móvil. Además con OneDrive puedes compartir tus archivos y colaborar con otros usuarios, lo que favorecerá el trabajo en equipo.

Power Planner (homework planner)

Aplicación creada por un estudiante que conoce de primera mano cuáles son tus necesidades principales. Cuando se trata de organizar y agendar tus tareas, recibir recordatorios, planear la semana, crear listas, calcular tu promedio y hasta llevar un soporte de varios semestres, la mejor aplicación es Power Planner.

Buen Plan

Esta es la aplicación perfecta para calendarizarlo todo: desde tus horarios de clases, citas de trabajo, etc. Buen Plan cuenta con un sistema de recordatorios para que no se te olvide nada. Además se sincroniza con las aplicaciones de Windows 8.1

Office 365

Si ya cuentas con Office 365, su aplicación móvil es algo que no puedes dejar de tener en tu celular. Con Office 365 podrás realizar y revisar cualquier trabajo hasta en el último momento. Ya no sufras buscando una computadora para corregir tus documentos o presentaciones y descarga Office 365 en tu smartphone.

Evernote

Esta aplicación tiene múltiples formas para aprovecharse, ya que convierte tu cerebro en una extensión de tus pensamientos. Evernote está creada para que puedas recordar todo lo que ocurre y necesitas. Puedes crear libretas temáticas, o subir documentos, que además puedes compartir en vivo a modo de presentación, o con múltiples usuarios. Con esta aplicación también podrás ver libretas creadas por otras personas, para completar los trabajos en equipo.

Duolingo

Esta es quizá la aplicación más popular y recomendada para aprender y practicar idiomas. Puedes hacer exámenes o traducciones, además de ganar o perder puntos de acuerdo a tus resultados. Duolingo es la mejor aplicación para aprender idiomas de manera rápida y divertida. Si quieres mejorar tu inglés, francés, italiano, esta es la aplicación para ti.

<https://mx.mujer.yahoo.com>





ATENEOTABASCO A. C.

INVITADO



LAS ESTADÍSTICAS Y SU UTILIDAD

Las estadísticas es una de las ramas de la ciencia matemática, que se ubica en el trabajo con datos e informaciones, que ella misma se encarga de transformar en números. La estadística tiene una injerencia directa en asuntos sociales, por lo que su utilidad práctica es mucho más comprensible que otras ciencias.

La función principal de la estadística es la recolección y agrupamiento de datos para construir informes estadísticos que nos permiten conocer diferentes y muy variados temas, siempre desde el punto de vista cuantitativo, pero no cualitativo, por lo que la estadística es una ciencia que nos muestra cantidades pero no cualidades.

La información cuantitativa nos permite conocer mucho mejor a una sociedad. Por ello, la estadística es utilizada por los sectores público, privado y social ya que con base en ella se encuentran en la posibilidad de diseñar políticas públicas, proyectos y acciones cuya finalidad debe ser siempre lograr mejores condiciones de vida para la población, ya sea para mejorar situaciones o mantenerla en el caso de que sea buena.

La estadística tiene una utilidad no solo para aspectos sociales, sino que también sirve para todo tipo de investigación científica. La demanda creciente de información en un mundo globalizado respecto a la realidad demográfica con sus características socio-económicas, han impulsado el desarrollo de los sistemas estadísticos en las naciones.

Para que las estadísticas sean útiles en cuanto al conocimiento de la realidad, deben cumplir determinados requisitos siendo el principal, la veracidad. Los datos deben ser significativos y oportunos, y la presentación de la información debe ajustarse a criterios de operatividad para facilitar la consulta así como el manejo de datos.

En México existen diferentes organismos públicos responsables de proporcionar la información estadística veraz, oportuna, accesible y diversa, entre los que podemos señalar al Instituto Nacional de Estadística y Geografía, al Banco de México, al Instituto Nacional de Migración, etc., sin embargo y por

lo que corresponde al ramo del turismo de nuestro país, por lo regular se carece de confiabilidad en las cifras que se publican. La información estadística muchas veces no es oportuna. No debemos olvidar que el turismo es un sector que se ha posicionado, en los últimos años, como uno de las principales áreas más dinámicas de las economías, y por consecuencia, se requiere de la información fidedigna y precisa que permita tomar las decisiones más adecuada para lograr un desarrollo integral y sustentable de esta importante actividad.

Para llevar a cabo el diagnóstico, la toma de decisiones y la realización de proyectos en la actividad turística del Estado de Tabasco, como en toda la República mexicana, es fundamental contar con la información que reúna las características mencionadas anteriormente.

Es por ello que ante la insuficiencia de información turística la Comisión de Turismo del Ateneo Tabasco que preside el Maestro Francisco Gómez-Tagle, ha considerado llevar a cabo, en una primera etapa, un levantamiento de información con la aplicación de dos encuestas, una a los turistas que visitan esta Entidad Federativa, y otra a los establecimientos de hospedaje que se localizan en los principales destinos de Tabasco. En este caso es importante la buena disposición y la colaboración eficaz de quienes serán los encuestados así como de los encuestadores.

Será básico en esta significativa tarea, recabar la información que cumpla con las cualidades antes señaladas, a fin de conocer la realidad existente en materia de turismo, que guarda Tabasco, para de allí partir en la elaboración de programas que permitan facilitar un crecimiento sostenido del turismo, que se refleje en mejores condiciones de vida de nuestros hermanos tabasqueños.

Tengamos muy presente que el petróleo es un activo no renovable, y el turismo es una actividad socio-económica que es inagotable. Cuidemos y conservemos nuestro patrimonio turístico por el bien de todos.

*Lic. Leobardo Conde Valenzuela
Vocal de la Comisión de Turismo
del Ateneo Tabasco A.C.*



VEN

Ven, entra callado y cierra la puerta,
Que no penetre el quebranto del silencio
Que no se escuche el rumor
que nadie oiga tu voz
ni el susurro de tus besos,
que no se mueva ni una hoja
que nadie piense que estas sentado
cerca de mí, en mi lecho...
ni que me robas los labios

Que no se oigan tus latidos
Que no hagan ruido tus manos
mitologiasyleyendas.ning.com

al confiarme tu calor,
que nadie perciba
que estas encerrado en mi
que nadie busque tu huella
para que no la encuentre,
y no penetren en este lugar
que es sólo nuestro,
que es el lugar (hechicero) de nuestros
encuentros furtivos.

Sirenia Muñoz Malagón

Haja o que houver
espero por ti





El Festival se propone reconocer y difundir las obras cinematográficas que contribuyan, a partir de su significación y de sus valores artísticos, al enriquecimiento y reafirmación de la identidad cultural latinoamericana y caribeña. A celebrarse del 4 al 14 de diciembre.

El Festival convoca anualmente a los Concursos de Ficción, Documental y Animación, Operas Primas, Guiones Inéditos y Carteles. Además, se organizan encuentros y seminarios sobre diversos temas de interés cultural y, en especial, cinematográfico. Asimismo, el programa del Festival acoge una amplia y representativa muestra de cine contemporáneo proveniente del resto del mundo.

El 1 Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana tuvo lugar del 3 al 10 de diciembre de 1979.

En aquella ocasión, el evento acogió a más de 600 cineastas de América Latina y tuvo como presidentes de los jurados a Gabriel García Márquez (Ficción) y Santiago Álvarez (Documentales y Dibujos Animados).

Los ganadores del Gran Premio Coral fueron Geraldo Sarno (Coronel Delmiro Gouveia, Brasil) y Sergio Giral (Maluala, Cuba), en Ficción, Patricio Guzmán (La batalla de Chile: la lucha de un pueblo sin armas, Chile), en Documental, y Juan Padrón (Elpidio Valdés, Cuba), en Animación.

El Festival comprende los siguientes apartados:

1. SECCIÓN OFICIAL EN COMPETENCIA

Acoge a las obras en competencia por los premios CORAL, y está integrada por una selección de la más reciente producción latinoamericana y caribeña. Se concursa en cine de ficción, documental y animación, así como en guión inédito y cartel cinematográfico. Los primeros largometrajes de ficción realizados por cineastas latinoamericanos y caribeños compiten separadamente por los premios CORAL de Opera Prima.

2. LATINOAMÉRICA EN PERSPECTIVA

3. OTRAS LATITUDES

4. FORO INTERNACIONAL SOBRE LA NIÑEZ Y SU UNIVERSO AUDIOVISUAL

Abarca el seminario Universo Audiovisual del Niño Latinoamericano, así como la muestra internacional Para Todas las Edades, dedicada al cine para niños y adolescentes, y cuyo Premio Garabato es entregado por un jurado infantil.

5. SECTOR INDUSTRIA

Ofrece un programa de actividades destinado a los profesionales de la realización, producción y distribución cinematográfica, que comprende talleres de guiones, seminarios, mercados de proyectos y el Concurso de Postproducción Nuestra América Primera Copia.

6. ENTORNOS

Sede Calle 2 No. 411, entre 17 y 19, Vedado, La Habana
<http://www.habanafilmfestival.com/>





El Título original: La noche de enfrente.

Año: 2012.

Director: Raúl Ruíz.

Guionista: Raúl Ruíz y Hernán del Solar.

Protagonistas: Sergio Hernández, Christian Vadim, Santiago Figueroa, Valentina Vargas y Chamila Rodríguez.

La trama

Celso (Sergio Hernández) trabaja en una oficina y está a punto de retirarse —o en todo caso, de ser retirado, ya que ganas no tiene—. Y tampoco es que trabaje; según sus propias palabras hace años que no trabaja, sino que se sienta a esperar.

Al borde de su retiro es que Celso revive, imagina y hace un recuento de sus recuerdos, vivencias y fantasías que comparte con diferentes personajes, desde él mismo de pequeño (Santiago Figueroa), su amigo el novelista Jean Giono (Christian Vadim) y hasta Beethoven.

Fusionando realidad e imaginación Celso intenta comprender el significado de la vida, resiste el paso del tiempo y se prepara de la manera más armoniosa para su retiro y una despedida soñada, inesperada y a toda orquesta.

El maestro de enfrente

El cineasta chileno Raúl Ruíz nació en 1941 en Puerto Montt y se fue a vivir a París en 1973, año que el gobierno militar chileno derrocó a Salvador Allende. Sin embargo no se quedó con el mote de cineasta político; su estilo creativo, surrealista y bizarro hizo que se destaque rápidamente en el

Chile

"La noche de enfrente"

El cineasta chileno Raúl Ruíz nació en 1941 en Puerto Montt y se fue a vivir a París en 1973, año que el gobierno militar chileno derrocó a Salvador Allende. Sin embargo no se quedó con el mote de cineasta político; su estilo creativo, surrealista y bizarro hizo que se destaque rápidamente en el marco internacional.

marco internacional. falleció en agosto del 2011 dejando un legado de más de 100 películas en varios idiomas.

En 1997 fue homenajeado en el Festival de Cine de Berlín con el Oso de Plata a la trayectoria, fue nominado cuatro veces a la Palma de Oro en el Festival de Cannes y fue uno de los cuatro latinoamericanos en ganar el Pardo de Oro de Locarno —junto a Glauber Rocha, Enrique Rivero y Milagros Mumenthaler. Siempre un paso más adelantado, creador de historias improbables, supo explorar con maestría la fusión entre cine y literatura, no sólo por algunas adaptaciones o citas, sino por la narrativa cercana al realismo mágico.

La noche de enfrente es un perfecto ejemplo para meterse en el mundo ruiziano.

Una dulce y mágica despedida

La película tuvo su premiere en Cannes, a pocos meses del fallecimiento de Ruíz, luego presentada en el Festival de Nueva York y recién en febrero del 2013 llegó a las salas de cine.

Es inevitable trazar un paralelo entre Celso Robles y Raúl Ruíz. Coincidencia o premeditación el hecho de que su última película sea sobre como un "viejo" se prepara para su muerte, si se le puede llamar viejo a un filósofo lucido como Robles o a un cineasta que a los setenta años aún escribe y dirige películas.

Tal vez sabía que le quedaba poca cuerda, tal vez se burlaba de una despedida anunciada

<http://películas.about.com>



OFICINA VIRTUAL EN WTC MÉXICO, TE DECIMOS COMO. www.jorbai.net México, D.F. (55) 55633578

ATENTO AVISO
 Apreciables lectores, les informamos que para el próximo año 2015, el journal seguirá siendo de distribución gratuita y para quienes deseen disfrutar de beneficios adicionales como publicidad incluida habrá un excelente precio para ustedes.

Mayores informes contacto@jorbai.tv

Jorbai Store
 All is possible

Compra en línea...artículos y productos de gran funcionalidad



REF-0001

Tóner

\$ 500.00 MXN

Añadir al carro



Get PAID To:

- ✓ Visit Websites
- ✓ Complete Tasks
- ✓ Take Surveys
- ✓ Complete Offers
- ✓ Refer Others

lixSense SIGN UP NOW



ASSISTANCE & SERVICE CENTER

Tu abogado siempre cerca de ti a nivel nacional las 24 horas del día los 365 días del año.

Pro Learning INSCRIPCIONES ABIERTAS

COMPUTACIÓN

- Informática Básica
- Informática Administrativa
- Curso de Reparación y Mantenimiento
- Diseño Gráfico

INGLÉS

- Clases Interactivas
- Método Interchange
- 100% Práctico
- Grupos Personalizados
- Todos los Edades

Asesorías de Primaria

- Todas las Asignaturas
- Apoyo de Tareas
- Diferentes Planes de acuerdo a sus Necesidades

Calle 57-C No. 723 x 88 y 90 Fraccionamiento Las Américas • Tel: 880-1262. Cel: 9992-428255