

# Reflexiones

... para un mundo plural



VOLUMEN 2, NÚMERO 10 / FEBRERO 2015

Frase del mes: "Tenemos un gobierno que no merecemos", Alejandro González Iñárritu, entrega premio Oscar 2015

JULIO  
SCHERER  
**PERIODISMO**  
EN SERIO

MAESTROS  
EN MICHOACÁN  
buscan enseñar  
a pensar más  
allá del modelo  
neoliberal

Foto: Archivo Cuartoscuro

PETROBRAS

**HUELLAS DE CORRUPCIÓN**

4 ANTIVIRUS  
**BASADOS**  
EN LA NUBE  
PARA WINDOWS

XXXVI FERIA  
INTERNACIONAL  
DEL LIBRO  
PALACIO DE MINERIA **MÉXICO**

JORBAI TV: [www.jorbai.tv](http://www.jorbai.tv)

# SÔBERA

Jorbai TV  
ALL IN ROCKING  
TRAE EN EXCLUSIVA A MÉXICO

+ SENSOR  
+ INSERTION  
& LOSS



2015

26 MARZO - BLACKDOG  
(PUEBLA, PUEBLA)

27 MARZO - FORO INDEPENDENCIA  
(GUADALAJARA, JAL.)

29 MARZO - ROCK SON  
(MÉXICO, D.F.)

Triskell  
Management



VENTA DE BOLETOS EN INTERNET  
[www.jorbai.tv](http://www.jorbai.tv)

# EDITORIAL FEBRERO 2015

## Crónica de luz sobre un jaque mate

El mundo se sorprende más y más cada día con la barbarie que ya no se puede ocultar en México.

Los hechos violentos no cesan y la vida institucional en aquel país se sigue deteriorando, a tal grado que algunos lo consideran en jaque.

La corrupción en PETROBRAS pone al descubierto los efectos de largo plazo que el fallido modelo privatizador del petróleo tuvo en Brasil con gobiernos neoliberales.

Un intento de desestabilización en Venezuela deja muy en claro el interés de afectar la vida institucional venezolana.

Hacemos un recorrido por la vida periodística de Julio Scherer que hemos calificado como periodismo EN SERIO.

La feria internacional de Minería es una escala anual indispensable para el mundo de la lectura. En el entretenimiento, este mes les presentamos a los destacados grupos de rock SENSOR e INSERTION LOSS

que habrán de participar en los magnos conciertos de la banda española SOBER en su gira 2015 por México y destacada banda española de rock SOBER.

El cine nos da gratas satisfacciones con el triunfo de cineastas mexicanos que han hecho sus trayectoria de éxito de manera independiente y sin el apoyo de los gobiernos de México, destacan Iñárritu, Cuarón y Ripstein entre otros. Nuestro profundo reconocimiento.

contacto@jorbai.tv

vuelosbaratosbaratos.com

### Ciudadanía

ONU revela desapariciones forzadas en México. p. 4

### Economía

Dilma responsabiliza a Cardoso de corrupción en Petrobras. p. 6

Grecia y eurogrupo acuerdan extender rescate por cuatro meses. p. 7

### Mundo

Multitudinaria protesta en Madrid. p. 8

Intento de plan golpista en Venezuela. p. 9

### Personajes

Julio Sccherer García. p. 10

### Cultura

XXXVI Feria Internacional del libro en el Palacio de Minería. p. 11

### Entretenimiento

Sensor (Rock). p. 12

### Enl@red

4 Antivirus basados en la nube. p. 15

### Invitado

Carta (Poema). p. 16

Insertion Loss (Rock). p. 17

### Horizonte

Un cómic para que venga Malala. p. 18

### Cine

"600 millas" del cineasta mexicano Gabriel Ripstein. p. 19

## ONU REVELA GRAN EXISTENCIA DE DESAPARICIONES FORZADAS EN MÉXICO

*En un documento de 10 páginas, explica que el caso de los 43 normalistas desaparecidos en Iguala refleja los grandes desafíos que afronta México con respecto a la prevención, investigación y sanción de ese delito.*

El Comité contra la Desaparición Forzada de la Organización de Naciones Unidas (ONU) indicó que luego de una evaluación realizada a México, se determinó que el municipio Iguala, en el estado de Guerrero, ilustra un contexto de desapariciones forzadas.

Según las Naciones Unidas, "el grave caso de los 43 estudiantes sometidos a desaparición forzada en septiembre de 2014 en Guerrero ilustra los serios desafíos que afronta el Estado parte en materia de prevención, investigación y sanción de las desapariciones forzadas y búsqueda de las personas desaparecidas".

### MÉXICO, UN PAÍS DE DESAPARECIDOS

Durante la evaluación de México que realizó la ONU los pasados 2 y 3 de febrero, el Comité se mostró preocupado por la impunidad en los numerosos casos denunciados por desaparición forzada, haciendo especial énfasis en el caso de los estudiantes de la Escuela Normal Rural de Ayotzinapa.

En las conclusiones de la evaluación, también se hace mención de que México no cuenta con un registro nacional sobre desapariciones forzadas, lo que no permite conocer con exactitud la magnitud de este flagelo e impide que se tomen medidas políticas que permitan combatirlo de manera efectiva.



[www.sexenio.com.mx](http://www.sexenio.com.mx)

[www.telesurty.net](http://www.telesurty.net)



4 Reflexiones / Febrero, 2015

Foto Reuters



## RETIRA CNTE EN MICHOACAN LIBROS DE TEXTO GRATUITO DE LAS AULAS

En Michoacán, maestros de la sección 18 de la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación (CNTE) retiraron de las aulas los libros de texto gratuito de la Secretaría de Educación Pública (SEP) para enseñar con textos propios.

Al presentar el proyecto de educación alternativa, los integrantes de la CNTE precisaron que los nuevos materiales llegan a 150 mil niños en Michoacán de preescolar, primaria y secundaria. Indican que buscan enseñar a los niños a pensar más allá del modelo neoliberal.

Por: Ricardo Flores | Fuente: Once Noticias

## SUSTITUYEN LIBROS DE LA SEP PARA ENSEÑAR A 150 MIL NIÑOS A "COMENZAR A PENSAR".

Maestros de la Sección 18 de la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación (CNTE) en Michoacán optaron por retirar de las aulas los libros de texto gratuito otorgados por la Secretaría de Educación Pública e impartir clases con una educación más cercanas a las necesidades sus comunidades con textos propios.

Al presentar el Proyecto de Educación Alternativa, los docentes explicaron que los nuevos materiales llegan a 150 mil niños de educación básica (preescolar, primaria y secundaria) con el objetivo de enseñarles "a rechazar la reforma educativa y comenzar a pensar".

Lev Moujahid Velázquez Barriga, integrante de la comisión estatal de Educación y Cultura de la CNTE y uno de los encargados de crear este modelo alternativo, indicó que se han rechazado los textos de la SEP porque solo enseñan el modelo neoliberal. "Hemos sacado los libros de texto de las aulas. Así los maestros construyen con libros alternativos, donde el profesor adapta el proceso de educación y cultura en educación preescolar, primaria y secundaria", indicó.

"Para nosotros esto es un orgullo, porque se está construyendo un modelo alternativo", señaló Velázquez Barriga.

Durante la conferencia señalaron que Michoacán se encuentra en los últimos lugares de educación según la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico y que ello demuestra que ellos aplican otro modelo educativo con resultados que no pueden ser medidos por pruebas estandarizadas. [Con información de El Universal / www.sdnoticias.com](http://www.sdnoticias.com)

**OUTLET DE VIAJES A SUDAMÉRICA**  
 OFERTA ÚNICA POR LAN Y TERA. COMPRA HASTA EL 08 DE MARZO Y VUELA DEL 08 DE MARZO HASTA EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2015

MÉXICO DF / PERÚ	MÉXICO DF / ARGENTINA	MÉXICO DF / BRASIL	MÉXICO DF / URUGUAY
DESDE USD 399*	DESDE USD 649*	DESDE USD 649*	DESDE USD 649*
*PRECIO FINAL IDA Y VUELTA.	*PRECIO FINAL IDA Y VUELTA.	*PRECIO FINAL IDA Y VUELTA.	*PRECIO FINAL IDA Y VUELTA.
COMPRA AHORA	COMPRA AHORA	COMPRA AHORA	COMPRA AHORA

**ASESORÍA Y VENTAS**  
[ventas@jorbai.biz](mailto:ventas@jorbai.biz)

## EN BRASIL DILMA RESPONSABILIZA A FERNANDO HENRIQUE CARDOSO POR TRAMA DE CORRUPCIÓN EN PETROBRAS

La presidenta de Brasil tras una ceremonia oficial en el Palacio presidencial de Planalto, habló por primera vez con los periodistas, desde diciembre pasado, y acusó directamente al gobierno de Fernando Henrique Cardoso por la trama de corrupción en Petrobras, la mayor en décadas en el país.

La presidenta Dilma Rousseff, recordó que no fue en este gobierno, ni en el de Lula, donde comenzó la corrupción, sino que en esta administración "lo que hay hoy, es un proceso de investigación que nunca hubo antes (...) Si en 1996 y 1997 se hubiese investigado y castigado, nosotros no tendríamos el caso de este funcionario que permaneció por casi 20 años practicando actos de corrupción. La impunidad transporta el agua que mueve el molino de la corrupción", enfatizó.

La referencia al funcionario era sobre el ex gerente de Petrobras, Pedro Barusco, que admitió que desde 1997, estaba admitiendo sobornos privados de las compañías que contrataban con la empresa del petróleo.

"Quienes cometieron las irregularidades fueron funcionarios de Petrobras y van a tener que pagar por eso, porque ésa es la regla en Brasil", concluyó Dilma, agregando que la situación por lo investigado no cambia en nada los proyectos que las empresas tienen acordados con Petrobras. "Es necesario generar empleo y renta en Brasil. Ello no significa de ninguna manera ser cómplice ni impedir cualquier investigación o cualquier castigo", señaló en referencia a los contratos de obras con los privados.

El ex presidente Cardoso recomienda a Dilma "tener cuidado"

Por su parte el ex presidente acusado, que gobernó Brasil entre 1995 y 2002, instó a la mandataria a "tener cuidado" con sus dichos y atender sus responsabilidades en vez de endilgárselas a los demás. "Debería tener más cuidado y, en lugar de intentar encubrir sus responsabilidades lanzándolas sobre mí, que no tengo nada que ver con el caso. Debería hacer un examen de conciencia y asumir que como mínimo fue descuidada, al no rechazar la compra de la refinería de Pasadena", dijo Fernando Henrique.

Refirió así al caso en que se involucra a Dilma, cuando sienda presidenta del consjo de administración de Petrobras, aprobó la compra de una refinería en Estados Unidos, que ahora es investigada por serias irregularidades.

"La presidenta debería aguardar con más serenidad a que se investiguen las acusaciones que pesan sobre su gobierno y el de su antecesor", concluyó, en referencia al gobierno de Luiz Inácio Lula da Silva.

En defensa del ex mandatario salió también el líder del partido -el PSDB- Aécio Neves, quien acusó a Dilma de "querer mofarse de la inteligencia de los brasileños al atribuir el mayor escándalo de la corrupción de nuestra historia, patrocinado por el gobierno del PT, a un gobierno de 15 años atrás".

Mientras tanto Brasil aguarda que antes de invierno, se conozca la lista de los políticos implicados en el caso -algo aún en reserva- y que se daría a luz pública si se solicita formalmente la apertura de un juicio, algo que debe resolver la Fiscalía General.

[www.lr21.com.uy](http://www.lr21.com.uy)

## GRECIA Y EUROGRUPO ACUERDAN EXTENDER RESCATE POR CUATRO MESES

Los ministros de finanzas de la Unión Europea (UE) y Grecia alcanzaron este viernes un acuerdo para extender el programa de rescate para el país heleno por cuatro meses, el cual no incluye duras medidas de recortes sociales.

El presidente del Eurogrupo, Jeroen Dijsselbloem, indicó que Grecia tiene hasta la tarde del lunes para presentar sus propuestas con las reformas que se pondrán en marcha inmediatamente basadas en el actual acuerdo, así como "un compromiso firme de no retirarse de las medidas ni tomar medidas fiscales unilaterales".

El Eurogrupo, que reúne a los 19 ministros de Finanzas del bloque, evaluará la lista para determinar "si es lo suficientemente comprensiva para ser el punto de partida para finalizar la revisión del programa". Si todos los países están de acuerdo, la lista sería aprobada en abril próximo.

Por su parte, el gobierno griego aseguró que implementará un plan inmediato para hacer frente a la crisis humanitaria y para reactivar la economía. Además, indicó que sus prioridades serán las reformas para evitar la evasión fiscal y la corrupción.

Funcionarios del gobierno griego señalaron que ahora el país cuenta con "el tiempo necesario para comenzar a negociar la transición final de una política de recesión, el desempleo y la inseguridad social mediante una política de desarrollo, empleo y justicia social".

"El gobierno procederá con calma en su trabajo, contando con el apoyo de la sociedad griega, y seguirá negociando hasta alcanzar un acuerdo definitivo antes del verano", recalcó el gobierno del país heleno.

El texto del acuerdo fue redactado por el ministro de Finanzas de Grecia, Yanis Varoufakis; su homólogo alemán, Wolfgang Schauble y el presidente del Eurogrupo, Jeroen Dijsselbloem.

Tras culminar la reunión, el ministro de Finanzas griego, Yanis Varoufakis, subrayó que con el acuerdo se impedían medidas como el recorte de las pensiones o la subida del IVA. Además, indicó que la meta del superávit primario "se ajusta plenamente a las condiciones reales que enfrenta la economía griega".

*Por teleSUR - RT - Prensa Latina - El Mundo / ach-JR*

**En una reunión, el Eurogrupo y Grecia acordaron extender por cuatro meses el plazo para la cancelación de la deuda que mantiene el país heleno con el bloque. Luego, el gobierno griego deberá presentar las reformas basadas en este acuerdo.**

**El primer objetivo del Gobierno de Grecia será implementar un plan inmediato para hacer frente a la crisis humanitaria**

**Inicialmente, Grecia había pedido una extensión de seis meses del plazo para el pago de la deuda. En varias negociaciones con la Unión Europea el gobierno griego se negó a las solicitudes del bloque para reducir la inversión en los servicios públicos del país (salud, educación, entre otros).**

**El Fondo Monetario Internacional (FMI), el Banco Central Europeo (BCE) y la Comisión Europea (CE) impusieron a Grecia desde 2010, a cambio de 240 mil millones de euros (unos 270 mil millones de dólares), un paquete de recortes presupuestarios, que incluían el recorte de salarios y pensiones, así como el aumento de impuestos y privatizaciones.**

## EN DETALLE: LAS PRUEBAS DEL INTENTO DE PLAN GOLPISTA EN VENEZUELA

El presidente de la Asamblea Nacional de Venezuela, Diosdado Cabello, presentó este jueves las pruebas sobre la denuncia del presidente Nicolás Maduro, del intento de un plan golpista de la oposición venezolana contra la democracia en el país suramericano.

Durante su programa televisivo Con El Mazo Dando, transmitido por el canal estatal Venezolana de Televisión (VTV), Diosdado Cabello, junto con el alcalde de Caracas (capital), Jorge Rodríguez, presentó las evidencias del plan que pretendía bombardear puntos estratégicos del país como parte del golpe de Estado para derrocar al presidente venezolano.

Rodríguez reveló que en el plan está implicado el diputado a la Asamblea Nacional (AN) por el partido de la ultraderecha Primero Justicia (PJ) Julio Borges.

Sobre esta aseveración, precisó que el General de División Maximiliano Hernández, uno de los detenidos, señaló a Borges como el encargado de seleccionar los "objetivos tácticos" de la operación militar que se activaría.

El funcionario comentó que antes de realizarse este intento de golpe, se habría realizado una reunión previa en un apartamento ubicado en Altamira (este de Caracas), propiedad del empresario Parsifal D´Sola.

Asimismo, detalló que entre los "objetivos tácticos" militares, se encontraban en primera instancia el Palacio de Miraflores (sede de Gobierno); el Consejo Nacional Electoral (CNE); el Ministerio para las Relaciones Exteriores, Justicia y Paz; el Ministerio para la Defensa y el canal multiestatal teleSUR.

Entre los implicados están:

El Capitán Héctor José Noguera Figueroa, José Suárez Rómulo, Maximiliano Hernández Vásquez (uno de los cabecillas), mayor César Arnoldo Pérez Carrero, primer teniente Wilfred Castillo, primer teniente Henry Salazar (detenido), primer teniente Miguel Ángel Salazar Molina, primer teniente Carlos José Esqueda Martínez (detenido), primer teniente Jafre de Jesús Pineda Trejo y primer teniente Ricardo José Antich Zapata (detenido).

Según el diputado Cabello, los oficiales tenían armas de alto calibre y planos con sitios en los que se realizarían "ataques tácticos".

[www.telesurtv.net](http://www.telesurtv.net)

## INTENTO DE GOLPE DE ESTADO EN VENEZUELA

### OPERACIÓN JERICÓ



**PRISIONEROS:** Oficiales de aviación militar. *En torno a este plan, el máximo representante de la Asamblea Nacional, Diosdado Cabello,*

**FINANCIADOS:** Desde Miami. *Muerte de varias personas*



**ACCIONES PLANEADAS:** Durante las marchas del 12 de febrero. *denunció que un grupo de oficiales de la Aviación Militar venezolana estaba implicado. Algunos de ellos ya están detenidos y confesando los hechos que buscaban derrocar al*



**INSUMOS:** Video con anuncio de la sublevación de las Fuerzas Armadas. Comunicado en prensa escrita con el "Programa de Gobierno *Gobierno venezolano.*"





## MULTITUDINARIA PROTESTA EN MADRID ANTE NUEVOS RECORTES SOCIALES

Cientos de personas marcharon este domingo en Madrid, capital de España, en rechazo a los recortes de los servicios sociales impuestos por instituciones nacionales e internacionales -como la Troika- que afectan a los españoles desde el inicio de la crisis económica.

Bajo el lema "por las Libertades, los derechos y los servicios públicos: contra el golpe de Estado político y económico", los manifestantes recorrieron las principales calles de Madrid mientras acusaban al gobernante Partido Popular (PP) de someter al país a los intereses de la Troika (Fondo Financiero Internacional, Comunidad Europea y el Banco Central Europeo).

Uno de los portavoces de la marcha, Julio Rodríguez, dijo que "hoy estamos aquí todas las mareas ciudadanas, juntas, reivindicando que se acabe ya de una vez la política de austeridad que nos impone la Troika".

Los protestantes reclamaron que las políticas del Gobierno -afines a los intereses de la Troika-

*Los manifestantes exigieron al Gobierno de España dejar de someter al país a las medidas de austeridad de la Troika, las que se traducen en más desahucios y desempleo.*

afectan derechos fundamentales como la salud y la educación pública de calidad. Además, el 27 por ciento de la población está al borde de la exclusión social a causa de las medidas de austeridad.

"Sanidad Pública", "No permitimos un desahucio más" y "No son muertes, son asesinatos", fueron algunos de los gritos de los manifestantes, quienes también exigieron la retirada de las reformas laborales y de la ley de Seguridad Ciudadana, conocida como ley mordaza.

"Están en peligro nuestras libertades, todas estas leyes mordaza que nos están imponiendo pretenden evitar que haya protestas ciudadanas y que las calles se llenen, como en Grecia, contra las políticas austericidas", alertó Rodríguez.

Asimismo, los españoles reclamaron por el desempleo, los despidos injustificados -como los de la transnacional Coca Cola- y los recortes en la televisión pública.

*Por teleSUR - Prensa Latina - EFE*

Al inicio de la década de los cuarentas del siglo pasado, antes de cumplir los 18 años, Scherer García ingresó al diario Excelsior. Tuvo una carrera fulgurante. Inició como mandadero de la redacción y unos días antes de cumplir los 22 años ya publicaba en el vespertino Últimas Noticias y un año después en Excelsior, en cuyas páginas se pueden encontrar notas, entrevistas y reportajes bajo su firma, de septiembre de 1949 a abril de 1976.

Julio Scherer asumió la dirección del entonces el diario más importante del país, a los 42 años, el primero de septiembre de 1968. Desde esa posición, acabó confrontado con los presidentes Gustavo Díaz Ordaz (1964-1970) y Luis Echeverría (1970-1976).

A su salida de Excelsior, el 6 de junio de 1976, luego de una maniobra orquestada desde la presidencia de Echeverría, junto con decenas de compañeros de aquel diario fundó el semanario Proceso, cuyo primer número apareció el 6 de noviembre de 1976.

Scherer García, quien asumió la dirección de Proceso a los 50 años, nunca dejó la actividad reporteril. El 7 de diciembre de 2014, un mes antes de su muerte, de 88 años, publicó su último texto a propósito del fallecimiento del también periodista y escritor, su amigo, Vicente Leñero.

## JULIO SCHERER GARCIA

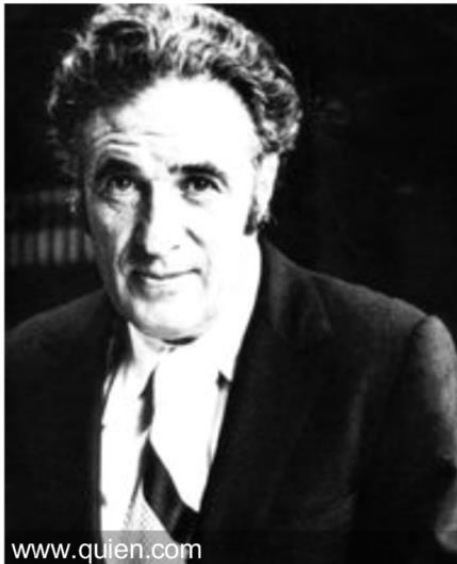
Considerado el mejor periodista mexicano de la segunda mitad del siglo pasado y de lo que va del actual, Scherer García estudió la carrera de derecho y de filosofía en la UNAM, pero pronto acabó por dirigir todos sus esfuerzos a lo que sería su máxima pasión: el periodismo.

No hubo tema que no tocara: pobreza, menores de edad, desastres, tragedias, conflictos estudiantiles, protestas laborales, religión, grilla política, asuntos internacionales, pintura, literatura y las artes en general, aunque el de la corrupción gubernamental aparece como una constante.

Bajo su dirección, Proceso publicó portadas memorables como aquella titulada El hermano incómodo, del 19 de noviembre de 1994, acompañada de una foto del recientemente exonerado Raúl Salinas de Gortari.

Julio Scherer García escribió un total de 22 libros entre 1965 y 2013. Después del primero, titulado Siqueiros: La Piel y la entraña (1965) (FCE 2003), debieron pasar 19 años para publicar el segundo, el inolvidable Los Presidentes (Grijalbo 1986).

[www.proceso.com.mx](http://www.proceso.com.mx)



www.quien.com

*Entre otras obras escribió:*

*El poder: historias de familia (Grijalbo 1990); Estos años (Océano 1995); Salinas y su imperio (Océano 1997); Cárceles (Alfaguara 1998); Parte de Guerra, en coautoría con Carlos Monsiváis (Aguilar 1999); Máxima seguridad (Random House Mondadori 2001); Pinochet, vivir matando (Alfaguara 2000 y Nuevo Siglo-Aguilar 2003); Tiempo de saber: Prensa y poder en México, en coautoría con Carlos Monsiváis (Aguilar 2003); Los patriotas. De Tlatelolco a la guerra sucia (Nuevo Siglo Aguilar 2004); El perdón imposible (FCE) (Versión ampliada de Pinochet, vivir matando); El indio que mató al padre Pro (FCE 2005); La pareja (Plaza & Janes 2005); La terca memoria (Grijalbo 2007); La reina del Pacífico (Grijalbo 2008); Allende en llamas (Almadía 2008); Secuestrados (Grijalbo 2009); Historias de muerte y corrupción (Grijalbo 2011), Calderón de cuerpo entero (Grijalbo 2012); Vivir (Grijalbo 2012).*



**Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería.**

La Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería (FILPM), llega a su XXXVI edición.

La Feria es organizada anualmente con el objeto de dar a conocer a la sociedad en su conjunto y a la comunidad universitaria, las novedades de la industria editorial mexicana.

Su incomparable sede, el Palacio de Minería, monumento del siglo XVIII ubicado en el corazón mismo de la vida cultural de nuestro país permite, en un ambiente auténtico de Feria de Libro, dar cita a importantes editores y profesionales en la materia que ofrecen a un público siempre fiel una amplia y variada oferta editorial.

Uno de los ejes fundamentales de la Feria es su notable programa cultural, que figura entre los mayores de todas las ferias del libro del mundo. Debido a su gran aceptación continuarán las

**Breve Historia de la Feria.**

Es en 1980 cuando da inicio la etapa actual de la "Feria de Minería" (como tanta gente la llama) gracias a la iniciativa de la Facultad de Ingeniería de la UNAM y de un grupo de entusiastas amigos del libro quienes, junto con las editoriales, las librerías, los escritores, las empresas de papel y los promotores de la difusión de la cultura, lograron culminar este esfuerzo y mantenerlo hasta ahora, dentro de un recinto con profunda tradición en el fomento de la ciencia y la cultura en México. Baste recordar que ya Alexander von Humboldt, en su visita de hace dos siglos, había usado el apoyo de los profesores y estudiantes del Real Seminario de Minas para establecer sus famosas "Tablas geográficas políticas...", embrión del futuro Ensayo político sobre el reino de la Nueva España.

La próxima edición de la Feria, a celebrarse del

Jornadas Juveniles así como los diversos programas de lectura.

La FILPM, organizada por la Universidad Nacional Autónoma de México a través de la Facultad de Ingeniería, cuenta con el apoyo de importantes dependencias universitarias; de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana; del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, así como del Gobierno de la Ciudad de México.

Los invitamos una vez más a participar activamente en la Feria de Minería dando a conocer sus novedades editoriales y promoviendo cada una de ellas mediante las distintas actividades que se realizan en el marco de la Feria, así como en sus diferentes opciones publicitarias. Los invitamos a seguir siendo parte de la mayor tradición cultural en materia de libro y fomento a la lectura que se lleva a cabo en la Ciudad de México.

[www.ferialibromineria.mx](http://www.ferialibromineria.mx)

18 de febrero al 1 de marzo de 2009 constituye la número XXX. La FIL del Palacio de Minería no sólo es la feria del libro más antigua del país sino que forma ya parte de la vida cultural de la capital y ha servido de inspiración para crear otras ferias tan importantes como la Feria del Libro Infantil y Juvenil del D.F (28 ediciones), la de Guadalajara (22 ediciones), la de Monterrey (18 ediciones) y muchas otras a lo largo y ancho del país.

El Palacio de Minería se encuentra ubicado en la calle de Tacuba N° 5, en el Centro Histórico de la Ciudad de México; la plaza Tolsá, frente al Palacio, lleva ahora el nombre de su ilustre arquitecto y acoge también su famosa estatua ecuestre de Carlos IV, atinadamente bautizada por el pueblo -dados los pocos méritos del monarca- "El Caballito".

*Selección tomada de Fernando Macotela*

**SENSOR**, grupo de rock alternativo, originario de Tampico, Tamaulipas, México.

Su disco fue distribuido en tiendas como MIXUP, TOWER RECORDS y SAHARIS MUSIC.

Pasando por un proceso de evolución musical desde sus orígenes, actualmente, **SENSOR** es una mezcla de rock alternativo con tintes de metal, y diversos subgéneros del rock, derivados de las influencias de sus integrantes, líricamente, el contenido es profundo pero también directo mostrando la manera de ver la vida, la realidad y los sueños de cada una de las personas que forman la banda.

**SENSOR** se ha presentado en foros importantes como EXPOROCK MUSIC DF en el World Trade Center. EXA CONCIERTOS en diferentes ciudades de la república, al igual que EVENTO 40 PRINCIPALES por todo el país. FESTIVAL EXTREMA RADIO TAMAULIPAS, y su gira ha pasado por ciudades como Veracruz, Monterrey, D.F., Guadalajara, Tlaxcala, Zacatecas, Cuernavaca, entre otras.

Formado aproximadamente en el año 2005 y ya para el año 2008 lanzan su primera producción a nivel nacional, producida por Toño Ruiz, (CODA y QBO) quien también interviene como invitado especial grabando guitarras, y el otro músico invitado es Tarro, grabando algunas de las baterías incluidas en los temas, el disco fue masterizado en Londres, Inglaterra.

La producción y el tracking de instrumentos para el disco "ABRE LOS OJOS" se llevó a cabo en AGAPE STUDIOS, a cargo de la dirección, supervisión y edición digital, Gustavo Samberino, supervisión del tracking, Daniel Obed, la mezcla, masterización de todo el disco, la producción-grabación y dirección de voces estuvo a cargo de Alberto Seara de CUBE STUDIOS en Madrid.

Su primer sencillo tuvo rotación en los canales de videos internacionales RITMOSON y TELEHIT, y en cadenas de radio como EXA FM los 40 principales y la MEGA FM de Venezuela.

Redacción de Sensor



## ROCK ALTERN

*En 2014 **SENSOR** se mete de lleno en la producción de su próximo disco titulado "ABRE LOS OJOS", con un sonido más crudo y potente, con integrantes completamente nuevos, sólo conservando su vocalista y letrista original. Entre los invitados especiales para este disco se encuentran: Carlos Escobedo quien participa en un dueto con el vocalista de **SENSOR**. Gazu y Raúl Garcciani de **AMANTES DE LOLA** y **STRIKE 3** respectivamente.*

Sensor es  
 Marcelo Contreras - VOZ  
 Sergio González - BAJÓ  
 Eri Quintero - BATERIA  
 Erick Avila - GUITARRA  
 Tavo Core - GUITARRA



**SOR**  
**ATIVO-METAL**

26 de marzo - Blackdog  
Puebla, Puebla 20:30 hrs.  
27 de marzo - Foro Independencia  
Guadalajara, Jalisco 20:30 hrs.  
29 de marzo - Rock Son  
México, Distrito Federal 19:30 hrs.

El grupo tocará en la apertura de los Magnos Conciertos de la Gira **SÔBERA**

JORBAI CARD. Adquiérela ya y obtén grandes beneficios exclusivos



**MAGNO CONCIERTO SÔBER DF 29 DE MARZO**

Venta de boletos en internet: [www.jorbai.tv](http://www.jorbai.tv)



**JorbaiTV**  
TRAJE EN EXCLUSIVA A MÉXICO

**SÔBER**

Madero 20, 6to. piso  
Centro histórico  
México, D.F.

**AQUÍ NO ESCUHAS... VIVES EL ROCK**

---

**14** Reflexiones / Febrero, 2015

---



## 4 ANTIVIRUS BASADOS EN LA NUBE PARA WINDOWS

*En la actualidad existen antivirus que usan la nube como motor de actualización. Por ese motivo te vamos a presentar 4 antivirus gratuitos basados en la nube, para que cambies la forma de protegerte de las amenazas externas.*

### **Immuneset FREE Antivirus**

Sin duda Immuneset toma lo mejor de Panda y lo lleva a la máxima expresión y esto se ve reflejado en la valoración de los usuarios sobre el antivirus. Immuneset aprovecha la conexión a internet para conectarse a sus propios servidores para analizar y detectar cualquier amenaza que se encuentre en tu ordenador.

### **Kingsoft Cloud Antivirus**

Si quieres un antivirus basado en la nube y que cuente con el respaldo del gigante chino Kingsoft Corporation Limited, sin duda esta herramienta te resultará interesante.

Kingsoft cuenta con protección en tiempo real (incluso de los medios extraíbles), escaneo rápido e inteligente, opción de incorporar módulos adicionales para mejorar el antivirus (Web Defense, IM Defense, Video Defense, Download Shield y USB Defense), no consume recursos y trabaja simultáneamente con otros antivirus.

### **Comodo Cloud Scanner**

Si lo que buscas es una herramienta menos potente pero que te demande poco tiempo y que, a su vez, analice y detecte un posible software

malintencionado que quiera atacar tu ordenador, Comodo Cloud Scanner es la herramienta que estas buscando.

Con Comodo Cloud Scanner podrás hacer un escaneo profundo del sistema o bien realizarlo por particiones.

### **Avira Protection Cloud**

Avira Protection Cloud es una alternativa al ya conocido Avira, pero en esta versión basada en la nube destacamos su potente buscador de amenazas (busca en los procesos en ejecución, las aplicaciones de inicio, los servicios de Windows y otros huecos donde se puede esconder cualquier software malintencionado).

Al detectar una amenaza, envía la misma a su servidor y los compara con otro software malintencionado alojado en su base de datos y los resultados tomados son enviados de forma inmediata a nuestra interfaz de usuario.

Avira Protection Cloud es un antivirus basado en la nube, totalmente gratuito y disponible para sistemas operativos Windows.

[www.neoteo.com](http://www.neoteo.com)

## Carta

Querido:

Al recibir tu carta, he querido escribirte; al hacerlo siento que soy lápiz recorriéndote a ti que eres papel. Saber que estás lejos destroza el alma, tu ausencia hace sentir profundo abismo interponiéndose entre tú y yo.

Saber que me adoras alimenta la esperanza de verte, anhelo los roces de nuestra piel al amanecer, tu humedad, ansiedad, la sed embriagante que nubla los sentidos.

Locura que lleva al punto máximo de la excitación, como amantes furtivos nos rendimos al sortilegio de la entrega, agotados, extasiados...

Anhelo tu presencia, tu voz, tu esencia.



Separarnos no es conformismo, ni decir que el destino culpable es, y que nuestros caminos no tienen punto en común. Aniquilas todas las esperanzas e ilusiones que tiernamente guardo.

Luchemos contra el destino y hagamos que nuestros caminos converjan en un mismo punto, así como las agujas de un reloj y podamos apoderarnos del tiempo y el espacio tú y yo.

Esperando que regreses y apagues este fuego incontrolable que el viento del abismo aviva cada vez más.

Se despide de ti:

"Tu llama envolvente"



# LA CARTA

SIRENIA MUÑOZ MALAGÓN

*La autora ha participado recientemente en el Torneo de Poesía "Adversario en el Cuadrilátero 2014", quedando entre los ganadores del mismo. También ha contribuido con su sensibilidad al proyecto colectivo entrópico, "Pétalo de Hierro", antología 16. Título definido de esa forma "antes de que el país se siga yendo al carajo. En dicha antología se reúnen 57 artistas-escritores, que se ven enojados, muy enojados". Los recientes hechos de violencia en el país y el mundo pasan factura a la creatividad de los autores en dicho proyecto.*





27 de marzo - Foro Independencia  
Guadalajara, Jalisco 20:30 hrs.

Epigmenio González #86 entre 16 de Septiembre  
y Calzada Independencia, Colonia Mexicaltzingo

El grupo tocará en la apertura  
del Magno Concierto **SÖBER**  
Guadalajara 2015

Creados en el 2011, con la idea de hacer un proyecto que tuviera la visión y calidad que la escena requería para sobresalir dentro de un mercado cada vez más competido. Se inicia el proyecto de la mano de César Carrillo y Leo Castellón quienes, con varios años tocando juntos en distintos proyectos, buscaron integrantes para la nueva propuesta que había venido haciendo eco en ellos desde tiempo atrás; fue entonces que se dio la primera alineación formal para INSERTION LOSS e iniciaron las grabaciones de su disco debut **SPONTANEOUS HUMAN COMBUSTION**. Contando con una excelente producción y con un lineup conformado por músicos experimentados de la escena local quienes habían formado parte de agrupaciones que a su vez habían tenido la oportunidad de compartir escenario en foros importantes al lado de bandas como ARCHENEMY, DEICIDE, ALL THAT REMAINS, THE BLACK DHALIA MURDER, VADER, AVULSED, HATE. INSERTION LOSS comienza una larga lista de presentaciones en diferentes foros del país

visitando gran parte del territorio del bajío, centro y occidente siendo parte de esta gran lista, festivales masivos como: GDLJOVEN (Guadalajara) y FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO (Guanajuato) los cuales se encuentran de entre los más destacados del país. La calidad en composición y un sonido particular hicieron que INSERTION LOSS poco a poco fuera ganando mayor fuerza y presencia dentro de la escena local, ganándose el derecho a abrir conciertos de talla internacional dentro y fuera de la ciudad llegando a compartir escenario con bandas como UNLEASH THE ARCHERS (Canadá) y NOCTURNAL DEPRESSION (Francia); Con shows cargados de adrenalina y un despliegue de energía desmedida en el escenario, ofreciendo así, shows con muchísimo éxito en diferentes partes del país. Gracias a la buena respuesta del público, fueron considerados dentro del primer anuncio oficial de la tercera edición de uno de los festivales más grandes de América Latina en su género.

HELL AND HEAVEN CORONA METAL FEST



Con el propósito de invitar a la activista pakistani Malala Yousafzai a participar en la Segunda Conferencia Internacional de Ciudades del Aprendizaje celebrarse en la Ciudad de México del 7 al 9 de mayo, la Secretaría de Educación (SEDU), el Instituto de la UNESCO para el Aprendizaje a lo Largo de la Vida (UIL) y el Consejo para Prevenir y Eliminar la Discriminación en la Ciudad de México, lanzaron una campaña para que los pequeños escriban cartas a la ganadora del Premio Nobel de la Paz 2014, pidiendo su presencia en el encuentro.

Parte de la campaña, es el cómic ¡Qué venga Malala!, editado por Nicolás Alvarado, escrito por José Luis Aguilera Velasco e ilustrado por Manuel Monroy. A través de la historieta se cuenta el activismo de Malala por la educación, visibiliza la discriminación sufrida por una niña mexicana a la que su familia no permite ir a la escuela, así como la situación del trabajo infantil en la Ciudad de México. Esta publicación, dirigida a estudiantes de primaria y distribuida con apoyo del programa SaludArte de la SEDU, exhorta a los menores a escribir a Malala de puño y letra para que venga a la Ciudad de México a participar en la Segunda Conferencia Internacional Ciudades del

Aprendizaje.

La publicación tiene un tiraje de 20 mil ejemplares, que corresponde a la matrícula de las escuelas inscritas en el programa SaludArte del GDF, y se prevé que se impriman más ejemplares cuando se reciban las primeras 10 mil cartas, además de que no se descarta que se traduzca a al menos a una lengua indígena.

## UN CÓMIC PARA QUE VENGA MALALA

Para enviar los mensajes se colocarán buzones especiales en las 110 escuelas que forman parte de SaluArte, así como en el Papalote Museo del Niño y el Museo de la Memoria y Tolerancia. También se cuenta con una plataforma en la que además de mandar las cartas vía electrónica, se puede acceder a contenido extra relacionado con el cómic.

*Redacción Aristegui Noticias*



*La historieta tiene como objetivo difundir el trabajo de la activista y motivar a que los niños soliciten su presencia para la Segunda Conferencia Internacional de Ciudades del Aprendizaje.*



## "600 MILLAS", DEL MEXICANO GABRIEL RIPSTEIN, MEJOR ÓPERA PRIMA EN BERLINALE

Berlín. La película 600 Millas del cineasta mexicano Gabriel Ripstein se alzó este sábado con el premio a la mejor Ópera Prima de la Berlinale.

El hijo del famoso cineasta Arturo Ripstein recibió el galardón de manos del director mexicano Fernando Eimbcke, miembro del jurado encargado de elegir a la mejor ópera prima del Festival de Cine Internacional de Berlín.

El film se basa en el controvertido operativo Rápido y furioso de la Oficina de Alcohol, Tabaco, Armas de Fuego y Explosivos (ATF) de Estados Unidos, con el que se facilitaron más de 2 mil 500 armas de asalto a México a fin de destapar grandes conspiraciones criminales al otro lado de la frontera.

América Latina se llevó en total tres Osos de Plata y un premio especial del Festival internacional de

*América Latina se lleva cuatro premios importantes: el Oso de Plata del Gran Premio del Jurado para El Club de Pablo Larrain, el Oso de Plata al mejor guión para su compatriota Patricio Guzmán, un Oso de Plata especial para Ixcanul del guatemalteco Jayro Bustamante y el premio especial al primer largometraje para el mexicano Gabriel Ripstein, por la película 600 millas.*

cine de Berlín, cuya máxima recompensa, el Oso de Oro, fue para el disidente iraní Jafar Panahi por el filme Taxi.

El presidente del jurado, el director estadounidense Darren Aronofsky, saludó "la carta de amor al cine" del realizador iraní que no pudo asistir a la Berlinale.

Su filme muestra la vida cotidiana de Teherán vista desde un taxi. Fue muy aplaudida en un festival en el que tradicionalmente lo político cumple un papel importante a la hora de atribuir los premios.

El Oso de Plata al mejor actor fue para el británico Tom Courtenay por su papel en 45 años y Charlotte Rampling, su esposa en esa misma ficción introspectiva del también británico Andrew High, se llevó el de mejor actriz. El rumano Radu Jude (Aferim) y la polaca Malgorzata Szumowska (Body) compartieron el Oso de Plata a la mejor dirección.

[www.jornada.unam.mx](http://www.jornada.unam.mx)

# SÔBERA

Jorbai TV  
ALL IS POSSIBLE  
TRAE EN EXCLUSIVA A MÉXICO

+ SENSOR  
+ INSERTION  
& LOSS



2015

26 MARZO - BLACKDOG  
(PUEBLA, PUEBLA)

27 MARZO - FORO INDEPENDENCIA  
(GUADALAJARA, JAL.)

29 MARZO - ROCK SON  
(MÉXICO, D.F.)

VENTA DE BOLETOS EN INTERNET

[www.jorbai.tv](http://www.jorbai.tv)

